

- **Erweckliches und Außergewöhnliches im Leben der Freifrau Barbara Juliane von Krüdener**
- *The Revivalist and the Extraordinary in the life of Baroness Barbara Juliane von Krüdener*
- *Le mouvement de réveil et le Surnaturel dans la vie de baronnesse Barbara Juliane von Krüdener*
- **Debora Sommer-Mauerhofer, Luzern/Reussbühl, Switzerland**

## SUMMARY

*Barbara Juliane von Krüdener (1764–1824) was a personality of the revivalist movement which left behind it extraordinarily strong traces in Western Europe. She was born in Riga (Latvia) as a child of the Baltic upper class family of Vieltinghoff. In 1779 she married the Baron Burckard Alexander Konstantin von Krüdener, Russian Minister of Kurland, who was twenty years her elder. Through him she entered into the highest circles of baltic and Russian nobility. She accompanied her husband who became a diplomat in Venice and Copenhagen. Their costly lifestyle with countless trips to visit friends in Europe ruined the finances of her husband whom she deceived with several lovers. After the unforeseen death of Krudener in 1802 she tried to be a writer and wrote a novel about her amorous adventures. Back in Riga through the sudden death of an admirer she questioned her worldly lifestyle. Through the mere witness of a shoemaker who was a member of the community she came to faith in Christ. During the time up to her death she testified to her radical change of life through Christian discipleship and her giving to the poor. In this early time after her conversion her spirituality was influenced by Johann Heinrich Jung-Stilling, Johann Friedrich Oberlin and through published works by past authors or contemporary Christians who belonged*

*to the tradition of mystical-spiritual pietism. During the Napoleonic War she tended injured soldiers. Through her influence on Tsar Alexander I the Holy Alliance of Russian Prussia and Austria came together in 1815. In the following years she journeyed through Switzerland and south-west Germany. She helped those seeking guidance, the sick, the poor, the unemployed, and she preached to thousands of people. Especially in the years of famine (1816-17) was she able to help many. She returned to her estates in Latvia and then to the Crimea. There she awaited with over one hundred colonists the imminent devastating end of the world, which was to break in on Western Europe.*

*In the rest of the article aspects from her life are presented that mark her as a typical representative of the early revivalist movement. She had little interest in confessional differences, she preached evangelically and christocentrically, expected the imminent return of Jesus, practised prophetic gifts and in her spirituality was given over to the Holy Spirit. For the exceptional aspects of her life—there is clearly her noble background and the radical turn around and departure from what was the usual way of life in this stratum of society. Next to her tendency towards mysticism and its supernatural effects her commitment to service must be noted—one which made her disregard social divisions, the most exceptional sign of her new life as a Christian.*

## RÉSUMÉ

Barbara Juliane von Krüdener (1764-1824) a été une figure influente du mouvement de réveil en Europe occidentale. Née à Riga, dans une famille de la haute société de Vieltinghoff, elle a épousé en 1779 le baron Burckard Alexandre Constantin de Krüdener, lequel était ministre russe du Kurland, et de vingt ans son aîné. Elle a ainsi eu accès à la plus haute noblesse des pays baltes et de la Russie. Elle a accompagné son époux à Venise et Copenhague, où il exerçait des fonctions diplomatiques. Leur train de vie et leurs nombreux voyages pour rendre visite à des amis en Europe ruina le baron, qu'elle trompa avec plusieurs amants. Après la mort subite de son époux survenue en 1802, elle s'essaya à la littérature et rédigea plusieurs nouvelles basées sur ses aventures amoureuses. De retour à Riga, et suite à la mort soudaine de l'un de ses admirateurs, elle remit en question sa manière de vivre mondaine. Par le simple témoignage d'un cordonnier qui était membre de la communauté, elle vint à la foi en Christ. Depuis lors et jusqu'à sa mort, elle manifesta le changement radical qui était intervenu en elle par une vie de disciple chrétien et par sa générosité envers les pauvres. Au début de sa vie chrétienne, elle fut influencée pour sa piété par Johann Heinrich Jung-Stilling, Johann Friedrich Oberlin, ainsi que par les œuvres d'auteurs du passé ou de chrétiens contemporains qui appartenaient à la tradition du piétisme mystique et spirituel. Durant les guerres

napoléoniennes, elle soigna des soldats blessés. C'est grâce à son influence que le tsar Alexandre 1er s'engagea dans la sainte alliance entre la Prusse russe et l'Autriche, en 1815. L'année suivante, elle voyagea à travers la Suisse et le sud-ouest de l'Allemagne. Elle apporta son aide à ceux qui recherchaient une direction spirituelle, aux malades, aux pauvres, aux sans emploi, et elle prêcha à des milliers de personnes. En particulier, elle vint en aide à beaucoup au cours des années de famine (1816-1817). De retour dans ses propriétés en Lettonie et en Crimée, elle attendit, au sein d'une colonie de plus de cent personnes, la fin du monde jugée imminente, qui devait dévaster l'Europe occidentale.

Le reste de l'article aborde des aspects de sa vie qui font d'elle une figure représentative du mouvement de réveil. Elle portait peu d'intérêt aux différences confessionnelles, sa prédication était évangélique et centrée sur Christ, elle s'attendait à un retour imminent de Jésus, pratiquait la prophétie et son type de piété était caractérisé par l'abandon au Saint-Esprit. Son appartenance à la noblesse, sa conversion radicale et l'abandon du mode de vie qui caractérise les gens de sa condition sociale en font un personnage d'exception. Outre sa tendance au mysticisme et son ouverture au surnaturel, on peut noter sa consécration au service, qui l'a amené à ignorer les barrières sociales, et c'est certainement là le signe le plus marquant de sa nouvelle vie de chrétienne.

Barbara Juliane von Krüdener (1764–1824) ist eine Persönlichkeit der Erweckungsbewegung, die in Westeuropa außergewöhnlich starke Spuren hinterließ. Geboren wurde sie in Riga (Lettland) als Kind der baltischen Adelsfamilie Vietinghoff. Im Jahr 1779 wird sie mit dem zwanzig Jahre älteren Baron Burckard Alexander Konstantin von Krüdener, russischer Minister von Kurland, verheiratet. Durch ihn kommt sie in höchste baltische russische und auch westeuropäische Adelskre-

ise hinein. Sie begleitet ihren Mann, der in Venedig und Kopenhagen Diplomat wird. Ihr aufwendiger Lebenswandel mit zahlreichen Reisen zu Freunden in Europa ruiniert das Vermögen ihres Mannes, den sie mit mehreren Liebhabern betrügt. Nach dem überraschenden Tod ihres Mannes im Jahr 1802 versucht sie sich als Literatin und schreibt einen Roman über ihre amourösen Abenteuer. Zurück in Riga wird sie 1805 durch den plötzlichen Tod eines ihrer Verehrer in ihrem weltlichen Leben-

swandel hinterfragt. Durch das schlichte Glaubenszeugnis eines Schuhmachers, der Mitglied der mährischen Brüdergemeinde ist, findet sie zum Glauben an Christus. In der Zeit bis zu ihrem Tod bezeugt sie ihre radikale Lebenswende durch Nachfolge Christi und ihre Hingabe an die Armen. Beeinflußt wird ihre Frömmigkeit in dieser Anfangszeit ihres Christseins durch Johann Heinrich Jung-Stilling, Johann Friedrich Oberlin und gedruckte Werke von verstorbenen Autoren beziehungsweise zu ihrer Zeit noch lebenden Christen, die dem mystisch-spiritualistischen Pietismus zuzurechnen sind. In den napoleonischen Kriegen pflegt sie verletzte Soldaten. Durch ihren Einfluß auf Zar Alexander I. kommt 1815 die Heilige Allianz von Rußland, Preußen und Österreich zustande. In den folgenden Jahren reist sie durch die Schweiz und Südwestdeutschland. Sie hilft Ratsuchenden, Kranken, Armen, Arbeitslosen und evangelisiert tausende von Menschen. Besonders in den Jahren der Hungersnot 1816–1817 kann sie viel helfen. 1817 zieht sie sich auf ihr Landgut in Livland und dann in die Krim zurück. Dort erwartet sie zusammen mit über einhundert Kolonisten das nahe Weltende, das verheerend über Westeuropa hereinbrechen soll.

Im folgenden sollen Elemente ihres Lebens herausgearbeitet werden, die Juliane von Krüdener als typische Vertreterin der frühen Erweckungsbewegung kennzeichnen: Sie hat geringes Interesse an konfessionellen Unterschieden, predigt evangelistisch und christozentrisch, erwartet die baldige Wiederkunft Jesu, übt sich in prophetischen Weissagungen und vertraut in ihrer Spiritualität auf den Heiligen Geist. Zu den außergewöhnlichen Elementen ihres Lebens zählt sicherlich ihre adelige Herkunft und die radikale Um- und Abkehr von den Lebensgewohnheiten dieser Gesellschaftsschicht. Neben ihrer Neigung zur Mystik und ihrer Wundertätigkeit ist sicherlich ihr diakonischer Einsatz, der sie Klassenschranken durchbrechen läßt, das außergewöhnlichste Merkmal ihres neues Lebens als Christin.

## 1. Erweckliche Elemente in Leben und Lehre der Baronin

Auffallend ist bei Juliane von Krüdener *ihr öffentliches Auftreten als Frau*. Daß sie als Frau von solcher Bedeutung war, ist ein erstes typisches Merkmal der Erweckungsbewegung jener Zeit. P. Zimmerling weist in seinem Buch *Starke fromme Frauen* darauf hin, daß die frühe Erweckungsbewegung unter anderem stark von der romantischen Auffassung des besonderen Wertes der einzelnen Persönlichkeit geprägt war.<sup>1</sup> Diese Entwicklung läßt sich bereits im frühen Pietismus feststellen, wo die damit verbundene Aufwertung des einzelnen Menschen auch vor den Frauen nicht Halt machte. Besonders der Herrnhuter Pietismus im 18. Jahrhundert war Träger einer Frauenemanzipation im positiven Sinne. Anhand von neutestamentlichen Aussagen wurde die Bedeutung der Frau im Urchristentum wieder neu entdeckt. 'Erstmals in der Geschichte des Protestantismus wurde die Frau von ihrer Beschränkung auf Haus und Familie befreit und konnte ihre Gaben und Fähigkeiten im Gemeindeleben aktiv einbringen.'<sup>2</sup> Besonders Ludwig von Zinzendorf (1700-1760) setzte sich für die Mitarbeit der Frauen in der Gemeinde ein. Die Frauen bekamen bereits in den Anfängen von Herrnhut eine eigene Ämterordnung. Frauen konnten das Amt einer Ältestin, Helferin, Lehrerin, Aufseherin, Ermahnerin, Dienerin, Almosenpflegerin oder Krankenwärterin ausüben. Selbst in den gemeindeleitenden Gremien durften sie mitwirken. Zinzendorf selber ordinierte im Jahr 1758 vierzehn Presbyterinnen, also Pfarrerinnen, für den Bereich der Frauenarbeit. In der Nachfolge der Reformatoren verstand er unter 'weissagen', was den Frauen nach 1. Kor 11,5 gestattet ist, die Wortverkündigung in Form der Predigt. Bald nach dem Tod des Grafen hat die Brüdergemeinde die Ordination von Frauen wieder eingestellt. 'Um im Frieden mit den evangelischen Landeskirchen zu leben, hat sie den öffentlichen Dienst der Frauen eingeschränkt.'<sup>3</sup> Gegenüber der Praxis der Gesamtkirche blieb den Frauen in der Brüdergemeinde trotzdem noch eine Fülle

von Betätigungsfeldern erhalten, wie z.B. die Mitarbeit im Bereich der Frauenarbeit und in den Missionsgebieten.

Es erscheint wichtig, auf diesen Sachverhalt hinzuweisen, denn Juliane von Krüdener wurde nach ihrer Bekehrung Mitglied der Herrnhuter Brüdergemeinde in Riga und wurde dort vor allem durch Frauen unterwiesen. Auch wenn sie später eigene Wege gegangen ist, ist es doch möglich, daß sie stark vom Frauenbild Zinzendorfs und der Brüdergemeinde geprägt wurde. Eigene Wege schlug Juliane von Krüdener ein, weil sie sich vom Schöpfer persönlich in einen besonderen Dienst berufen wußte. Ihr Sendungsbewußtsein war außerordentlich stark. Wiederholt versuchte Juliane, kritischen Besuchern zu erläutern, warum Gott B ihrer Meinung nach B wohl ausgerechnet sie, als Frau, für einen besonderen Dienst ausgewählt habe. Mit den Aufzeichnungen von Prof. Gügler, welcher sich in Luzern mit Juliane von Krüdener unterhielt, liegt uns eine wertvolle Quelle vor, die Zeugnis von der Sicht der Baronin in Bezug auf ihre besondere Berufung als Frau ablegt. Im Folgenden sollen einige Gedanken von Gügler, die er nach dem Gespräch mit Juliane festgehalten hat, zitiert werden:

Die Menschen müssen freilich immer auf die Kirche hören, und es ist keinem gestattet, sich über die Kirche zu erheben, außer wenn Gott selbst einen Menschen darüber erhebt. Und zwar hat Gott zu jeder Zeit solche Menschen erweckt, wenn diejenigen, die, auf den Leuchter gestellt, zu wenig leuchteten, oder wenn die Klugheit betört wurde. [. . .] Zur Erreichung außerordentlicher Zwecke benützt Gott auch außerordentliche Mittel. Und zwar bedient sich Gott zu dieser Zeit eines Weibes. [. . .] Was die Männer Kaisern und Königen gegenüber zu sagen nicht wagten, oder umsonst gesagt hätten, das Gleiche hören sie ruhig und nicht ohne Eindruck aus dem Munde einer Frau, was sie selbst [= Frau von Krüdener, D.S.] des öftern erfahren habe. Gott bedient sich eines Weibes wie der Krüdener (sic!), sie kannte und liebte früher die Welt, auch selbst die Laster waren ihr nicht unbekannt; in ihrer

Person, sagte sie, sei der Teufel bezwungen worden, damit er mithilfe, das Reich Gottes zu fördern und zu verherrlichen, nachdem ihre früheren Vergehen durch die Gnade Gottes zu Werkzeugen wurden, um viele Menschen zur Freiheit und zum Heile zu führen.' Ausgerechnet 'eines lutherischen Weibes bedient sich Gott, weil die katholische Frau von Anfang an von der Kirche geknechtet wäre, wie es der Fall war bei der Frau Gujon, Theresia und anderen. Einzig die lutherische Frau genießt der zu diesem Werke notwendigen Freiheit.'<sup>4</sup>

Juliane von Krüdener hat ein *geringes Interesse an konfessionellen Unterschieden*. Das konfessionelle Desinteresse Juliane von Krüdeners, gekoppelt mit ökumenischen Bemühungen, ist ein weiteres typisch Merkmal der Erweckungsbewegung. Dies wird z.B. in einem Brief an einen katholischen Geistlichen deutlich, welchem Juliane schreibt: 'Spreche ich zu offen zu einem katholischen Geistlichen? Trotzdem muß ich Ihnen, mein verehrter Freund sagen, daß mich die ewige Liebe nicht nur von der Welt, sondern auch von der sogenannten großen Christenheit erlöst hat; so daß ich weder katholisch, orthodox oder protestantisch bin. Mein göttlicher Meister lehrte mich, eine Christin zu sein. Ich wußte wenig von Dogmen und Formen, ich empfand nur die Wonne, von ihm geliebt zu sein. Äußerliche Gebräuche annehmen ist ja nicht schwer, aber danach sehnte ich mich nicht.'<sup>5</sup> Juliane von Krüdener wollte niemanden zu einer besonderen Kirche oder Gemeinschaft bekehren, sie dachte nur daran, die Herzen der Menschen auf Gott hinzuweisen. Sie sehnte sich danach, im Geist einer allgemeinen Bruderschaft Menschen, Familien, Stände und Völker zu verbinden (nach Johannes 17,21a).

Pfarrer Johann Konrad Maurer aus Schaffhausen sprach Juliane einmal darauf an, daß man sich überall darüber streite, welcher Konfession oder Sache sie angehöre. Sie entgegnete ihm freimütig: 'Zur Gemeinde Gottes gehöre ich, zur allgemeinen ursprünglichen Kirche, aber weder zur katholischen im römischen Sinn noch

zur protestantischen, die den Tod duldet und den Unglauben predigt.<sup>6</sup> Julianes Biograph Eynard nennt ihren Versuch, die in Glaubens- und Sittenlehren entzweiten Christen auf dem Weg der Duldung und christlichen Liebe einander zu nähern und zu einer Kirche vorzubereiten als 'höchst zeitgemäß und beifallwert'.<sup>7</sup>

Später hat man Juliane von Krüdener diese ökumenische Haltung vorgeworfen und als mangelhaftes Christsein kritisiert. 'So dachte man jedoch erst, nachdem sich die Erweckungsbewegung konfessionalistisch ausgerichtet hatte'.<sup>8</sup> Hier muß bedacht werden, daß zur Zeit Julianes in der Kirche nicht mehr der lebendige Glaube der Christen entscheidend war, sondern vielmehr die Erstarrung zur Institution. Die ökumenische Gesinnung der Baronin muß jedoch klar abgegrenzt werden von den späteren ökumenischen Versuchen, Menschen verschiedenster Glaubensrichtungen organisatorisch zu einen. Julianes Verkündigung macht deutlich, daß die Einheit, die sie anstrebt, nur durch das versöhnende Blut Jesu Christi und die geschwisterliche Liebe untereinander möglich wird.

Die Verkündigung Julianes ist evangelistische Predigt, die für die frühe Erweckungszeit typisch ist. Im Zentrum dieser Predigt steht auch bei Juliane das Kreuz von Golgatha. Dies wird z.B. an folgendem Predigtbeginn deutlich: 'Ich weiß nichts Anderes und kann nichts Anderes wissen, als Christum und zwar Christum den Gekreuzigten, noch heute den Juden ein Ärgernis, den Griechen eine Torheit, aber göttliche Kraft und göttliches Erbarmen, König aller Könige und Herr der Ewigkeit. Ich bin glücklich, Ihnen auch hier bekennen zu dürfen, wie ich es stets angesichts der Leute gethan habe'.<sup>9</sup>

Juliane von Krüdener glaubt mit der frühen Erweckungsbewegung, daß im Zeitalter der Aufklärung und des Rationalismus die ursprüngliche christliche Religion nur unvollständig begriffen worden war. In ihrem Buch *Der Einsiedler*, das etwa 1818 in Leipzig veröffentlicht wurde, hat Juliane deutlich den Gegensatz zwischen der vom Rationalismus geprägten Frömmigkeit der Aufklärung und der Frömmig-

keit der Romantik zum Ausdruck gebracht. Unter anderem schreibt sie auch darin: 'Ich fühlte, wie die Religion überall entstellt worden [ist, D.S.]'.<sup>10</sup> Der Unterschied ihrer Verkündigung gegenüber der vorherrschenden Lehre der Aufklärung, nämlich daß das Christentum primär Moral sei, war die persönliche Erfahrung von der Vergebung der Schuld durch den auferstandenen Jesus von Nazareth. Als Zentrum des christlichen Glaubens hält Juliane die Erkenntnis eines liebenden Versöhhners: '...Gott hatte einen Strahl des lebendigen Glaubens in mein Herz gesenkt und der Gott der Christen und des Weltalls war in meinem Gemüthe eingekehrt. Liebend war er ja auch für mich am Kreuz gestorben; ich fühlte, daß mir vergeben sei'.<sup>11</sup>

Das obige Zitat macht einen weiteren erwecklichen Zug in der Verkündigung Julianes deutlich, ihre *Betonung des Gefühls*. Die Gewißheit, mit Gott versöhnt zu sein, wird dem Menschen nämlich durch Gefühl zuteil. Meiner Ansicht nach geht diese Gefühlsbetontheit jedoch weniger auf den damals führenden liberalen Theologen Friedrich Schleiermacher zurück, als vielmehr auf die Prägung des Herrnhutertums, dessen Auffassung von der Versöhnung und Vergebung der Schuld durch das Opfer Jesu Christi am Kreuz Juliane sich zu eigen gemacht hat. Bei dieser Gefühlsbetontheit fällt manchmal auch ein gewisser Zug zur Sentimentalität auf, der für die Zeit der Romantik typisch ist; so zum Beispiel, wenn Juliane von der 'grenzenlosen Zärtlichkeit' Jesu spricht. Die Verniedlichung der Umgangssprache in eine Verkleinerungsform erinnert stark an Zinzendorf, der Jesus als 'Bruder Lämmlein' bezeichnete und von der Seele als 'Kreuzluftvögelein' sprach, das immer um das Kreuz zu fliegen trachtet.<sup>12</sup>

Ganz ausgeprägt finden wir bei Juliane von Krüdener die *Naherwartung der Wiederkunft Jesu*. Bereits vor der französischen Revolution hat sich teilweise eine 'Weltuntergangsstimmung' in Europa breitgemacht. Erst recht natürlich nach diesen umwälzenden geschichtlichen Ereignissen. Nicht nur die Naherwartung der Wiederkunft Jesu war in pietistischen Kreisen

stark vertreten; es herrschte gleichzeitig auch eine große Beflissenheit im Deuten der Zeichen. Die Verfasserin ist der Meinung, daß Julianes Biographie deutlich gemacht hat, daß sie auch Letzterem zugehört war, besonders unter dem Einfluß des elsässischen Pfarrers Friedrich Fontaine (1769-1841) und dem der Hellseherin Marie Kummer. Doch schon vorher wurde Juliane in dieser Richtung beeinflusst: 'Immer wieder hatte Juliane von Krüdeners in den vergangenen Jahren darüber gepredigt, in den Osten zu ziehen, um dort die Wiederkunft Jesu zu erwarten. Sowohl Johann Albrecht Bengel, der Vater des württembergischen Pietismus, wie auch Jung-Stilling hatten ähnliche Gedanken geäußert.'<sup>13</sup> Bei der Beeinflussung Julianes durch Jung-Stilling ist darauf hinzuweisen, daß dieser sogar versuchte, den Beginn des Tausendjährigen Reiches zu errechnen; ebenso verhielt es sich bei Bengel. Einem Rats Herrn aus Luzern erklärte Juliane einmal: 'Mit ihren Gesinnungsgenossen wolle sie am Kaukasus die Ankunft des Herrn erwarten und dort in der echten, geläuterten und gereinigten Religion leben. Denn Asien sei bestimmt, noch vor dem nahen Weltende das wahre Christentum hergestellt zu sehen. Dorthin werden sich die Gläubigen aus Europa retten, um der verheerenden Seuche, die Europa entvölkern werde, zu entgehen.'<sup>14</sup> Dieses Durchdrungensein von der Gewißheit, daß die Wiederkunft Christi nahe ist, war entscheidend für die besondere Ausstrahlungskraft Frau von Krüdeners. Ihre ganze Botschaft zielte darauf hin, sich auf die Wiederkunft vorzubereiten. Dies galt sowohl für den Einzelnen, wie für die Regierungen und ganze Völker. Hierher rührt auch die Dringlichkeit von Julianes Verkündigung.

Der Punkt der Naherwartung der Wiederkunft scheint besonders geeignet, um nochmals darauf aufmerksam zu machen, wie wichtig die theologiegeschichtliche Einordnung der Baronin ist. Ohne die Einbettung in Zeit- und Theologieggeschichte, könnte man, in Anbetracht obiger Aussagen, leicht zur Schlußfolgerung kommen, Juliane von Krüdeners habe sektiererische Tendenzen gehabt und sei eine Verführerin gewesen. Solche Schlußfolgerungen begeg-

nen verschiedene Male in der Sekundärliteratur. Die Theologieggeschichte zeigt uns in diesem Fall, daß Juliane mit ihren Ansichten *kein Einzelfall* war; daß ihre Ansichten, selbst wenn sie aus heutiger Sicht korrekturbedürftig erscheinen, vielmehr dem Geschehen jener Zeit angepaßt, und daher nachvollziehbar sind!

Die *Prophetie* ist als weiteres typisch erweckliches Element in Leben und Lehre Julianes zu nennen. Dieses Element findet sich bei ihr sogar in einer doppelten Form:

1. Zunächst einmal findet sich bei ihr das prophetische Motiv in der *Anknüpfung an die Geschichts- und Lebenskritik der alttestamentlichen Propheten*. Als Bußpredigerin der Basler Regierungsschicht schreibt sie im Sommer 1816 in einem Brief an ihren späteren Schwiegersohn, Baron von Berckheim in Karlsruhe: 'Nein, mein Herr, weit entfernt, den Müßiggang zu begünstigen, habe ich der millionenreichen Stadt, diesem Basel, das mich haßt und obige Dinge angezettelt hat [= ihre Ausweisung, D.S.], vorgeworfen, daß es nicht besser für die Armen sorgt, und daß es die Geschäfte vermindert, statt Arbeit zu geben. Aber man läßt die Armen in den Gemeinden wieder für die Armen sorgen, und die Reichen sorgen für die Reichen in Basel. Man stützt sich auf einige Wohlthätigkeitsanstalten, welche gänzlich die Liebe ersticken. Scharen von Hilfsbedürftigen kommen und verlangen Brod (sic!) von mir, aus demselben Basel, wo man all ihrer Nothdurft zu steuern behauptete.'<sup>15</sup> Ganz scharf und bestimmt fordert Juliane von Krüdeners die Basler Regierung zur Umkehr auf, um dem unmittelbar bevorstehenden Gericht zu entgehen. Gleichzeitig knüpft sie auf diese Weise mit ihren Gedanken an die Sozialkritik der alttestamentlichen Propheten an! Frau von Krüdeners scharfe Anklagen gegen die Regierenden, verbunden mit ihrer Botschaft von einem Zufluchtsort vor den Nöten und Verfolgungen im asiatischen Raum, gaben ihrer Botschaft den Anschein des 'Aufrührerischen'. P. Zimmerling weist darauf hin, daß auch auf den Propheten Amos, der im 'Staatsheiligtum' Nordisraels vehement gegen die sozialen Missstände eintrat (vgl. Amos 7,10-17) der Schatten eines Aufrührers

fiel.<sup>16</sup> Der Anschein des Aufrührerischen führte auch bei Juliane zu Verfolgungen, zu häufigen Ausweisungen und schließlich zur Abschiebung nach Russland. Daher ist nicht nur ihre Sozialkritik, sondern auch ihr Ergehen und ihre Ablehnung mit demjenigen vieler alttestamentlicher Propheten vergleichbar.

2. Juliane von Krüdener knüpft jedoch nicht nur an alttestamentliche Propheten an, sondern kann auch selber als *Prophe- tin* bezeichnet werden. So ist schon in ihrer Biographie auf verschiedene Prophezeiungen Julianes hinzuweisen, die tatsächlich eingetroffen sind, zum Beispiel die Prophe- zeigung über den Untergang der Bourbonen, die Rückkehr Napoleons von der Insel Elba, den liberalen Vorstoß von 1830 und die Revolution von 1848. Leider begegnen dem Leser in verschiedenen Quellen fast ebenso viele Prophezeiungen, die nicht ein- getroffen sind. So hat Juliane etwa im Jahr 1817 einen großen Krieg im neuen Jahr angekündigt und die Rückkehr Napoleons von St. Helena prophezeit. Beide Ereig- nisse sind nie eingetroffen. Hier stellt sich unweigerlich die Frage, wie diese Fehlpro- phezeiungen zu beurteilen sind. Nach Mei- nung d. Verfasserin gibt der Schluß von Dtn 18,23 eine Antwort auf diese Frage: *AWenn der Prophet redet in dem Namen des Herrn und es wird nichts daraus und es tritt nicht ein, dann ist das ein Wort, das der Herr nicht geredet hat. Der Pro- phet hat's aus Vermessenheit geredet!* Juli- anes Hauptproblem war ihr Stolz, auch nach ihrer Bekehrung. Viele ihrer Selbst- zeugnisse machen deutlich, wie sie gegen denselben mit allen Kräften gekämpft hat. Daß sie manchmal aus Vermessenheit und nicht im Auftrag Gottes gesprochen hat, bestätigt der Auszug aus einem Brief, den sie ihrem Sohn Paul kurz vor ihrem Tod geschrieben hat: *Was ich Gutes getan habe, wird bleiben, was ich Böses tat, wird die Barmherzigkeit Gottes auslöschen; denn wie oft habe ich für die Stimme Gottes gehalten, was nur mein Stolz und meine Einbildungskraft mir vortäuschten. Ich habe vor Gott und Menschen nur Fehler zu bringen, bin aber gewiß, daß das Blut Jesu Christi, des Sohnes Gottes, mich rein wäscht von aller Sünde.*<sup>17</sup> Auch wenn

Juliane manchmal falsch prophezeit hat, betrachtet sie die Verfasserin als echte Prophetin. Denn sie war sich ihrer Schuld bewußt und hat von Jesus Vergebung emp- fangen. Ihr Hauptanliegen war es immer, Menschen für Jesus zu gewinnen. Daß Juliane in Bezug auf das Prophezeien vor allem durch Marie Kummer schlecht beeinflußt wurde, muß nicht angefügt wer- den, um das Verhalten der Baronin zu entschuldigen. Aber trotzdem wird gerade Frau Kummer viel dazu beigetragen haben, Julianes Selbstbewußtsein zu nähren und dadurch Fehlprophezeiungen zu fördern.<sup>18</sup>

Ebenfalls typisch für die Zeit der Erwe- ckung ist, daß Juliane wiederholt der Schwärmerei bezichtigt wird. Das Wort 'Schwärmer' wird jedoch mit so unter- schiedlichen Bedeutungsinhalten gefüllt und in so völlig verschiedenen Zusam- menhängen verwendet, daß es wichtig erscheint, eine Definition dieses Begriffes voranzustellen.

Das Wort 'Schwärmer' und seine inhaltliche Bestimmung geht auf Martin Luther und seine Auseinandersetzung mit The- ologen und Laien zurück, die aus seiner Sicht die Lehre von der Rechtfertigung aus Glauben an das Evangelium unter dem Eindruck eigener Offenbarungen durch eine neue Gesetzlichkeit ersetzen und dabei auch vor revolutionären Verwirklichungen ihrer Träume und Visionen nicht zurückschrecken. Der Begriff setzt sich daraufhin sehr bald in der gesamten Literatur als Negativbezeichnung für Irrgläubige durch. J. Mehlhausen definierte die Schwärmer folgendermaßen: *'Als Schwärmer gelten lediglich die Vertreter einer revolutionären Glaubenshaltung, die den weltverändernden Inhalt des Evan- geliums mit aktivem Sendungsbewußtsein durch die Tat sichtbar machen und ver- wirklichen wollen.'*<sup>19</sup>

Bereits zu ihren Lebzeiten ist Juliane wegen verschiedener Sonderlehren heftig angegriffen und daher als Schwärmerin bezeichnet worden. Zu diesen Sonderlehren gehörte ihre bereits erwähnte Auffas- sung, daß Asien angesichts der Wieder- kunft Jesu Christi ein sicherer Zufluchts- ort wäre. Weiter rechnete die Baronin mit

der Realität von Geistern und erlebte Visionen. In der Entdeckung der unsichtbaren Welt ist Juliane von Krüdener eindeutig mit der romantischen Zeitströmung verbunden, die im Gegensatz zur Aufklärung nicht mehr nur die sichtbare Welt gelten ließ, sondern allein die unsichtbare Welt für wesentlich hielt. Man knüpfte an die besonderen Erfahrungen der ersten Christenheit an und wartete auf Prophezeiungen und Visionen. Dazu trug das intensive Studium der biblischen Schriften bei, in denen an vielen Stellen die unsichtbare dämonische, aber auch die himmlische Welt klar bezeugt wird. Viele ihrer Sonderlehren hat Juliane von Jung-Stilling, Johann Friedrich Oberlin und später von Friedrich Fontaine und Marie Kummer übernommen. Trotz aller Sonderlehren wurde die Botschaft von der Versöhnung des Menschen in Jesus Christus jedoch nicht verdeckt, sondern blieb der entscheidende Mittelpunkt. So urteilt auch Julianes kritisch-wohlwollender Zeitgenosse Professor Johann Georg Müller aus Schaffhausen, der am 26. Juli 1817 in sein Tagebuch schrieb: 'Ich lasse ihr ihre besondere Meinung und auch den schwärmerischen Anflug, der bei einem Weibe am wenigsten befremden muß (auch Origenes und alle originellen Denker über Religion hatten ihre besonderen Meinungen), und sehe auf die Hauptsache, und da bekenne ich, daß ich den Geist der christlichen Weisheit, Demuth und Liebe, die Liebe zum Herrn und um des Herrn willen zu den Menschen—seit Langem nie in dieser Vollkommenheit gesehen habe.'<sup>20</sup> Vielleicht trifft die Aussage des Biographen Eynard den Sachverhalt in Bezug auf Julianes Schwärmerei am Besten: 'Von Schwärmerei möchten wir sie weniger frei sprechen; aber wo bewegte sich irgend etwas Großartiges im Leben, ohne einen gewissen Zuschlag von Schwärmerei, nicht davon zu reden, daß den Lauen und Nüchternen jeder Flügelschlag eines sie überschwebenden Geistes schwärmerisch erscheint.'<sup>21</sup>

Als letztes typisch erweckliches Merkmal soll auf die *Spiritualität* der Baronin eingegangen werden. Auch diesem Punkt soll eine kurze Betrachtung des Begriffs vorangehen.

Der Begriff der christlichen Spiritualität basiert auf dem *Spiritus Sanctus*, dem Heiligen Geist. Gemeint ist damit, daß der auferstandene Herr im Umgang mit den an ihn Glaubenden eigene Lebensformen schafft, wie z.B. das Herzensgebet, die gefeierte Gemeinschaft mit Christus im Gottesdienst der Gemeinde etc. Die Spiritualität beginnt mit Jesus selbst, dem Urheber und Ziel aller Spiritualität. 'Die Spiritualität meint den vom Heiligen Geist gewirkten, erfahrbaren und in einem bestimmten Lebensstil ausgedrückten Glauben.'<sup>22</sup> Dem Heiligen Geist wird ganz neu große Bedeutung zugemessen, indem man um dessen besonderes Wirken bittet.

Einem Bericht, den der Luzerner Theologe Franz Geiger dank Aufzeichnungen seiner Schüler abgefaßt hat, können wir einiges über die Ansichten Julianes zum Heiligen Geist und dessen Wirken entnehmen. Geiger schreibt: 'Die besseren von meinen Theologen haben alles pro und contra Gesprochene aufgeschrieben und es mir getreu überbracht. Aus dem, was sie mir einstimmig berichteten, habe ich ihr System folgendermaßen abstrahiert: . . . Der alte Bund war Vorbild: im neuen Bunde ist der Katholizismus Bild. Nun ist diesem Bilde der Geist ausgegangen: die Lehrer in dem Katholizismus sind unreine Kanäle, durch welche das reine Wasser getrübt wird.'<sup>23</sup> Etwas unwillig äußert sich Geiger über die Aussage Julianes, sie sei von Gott berufen, die Menschen aus den bildlichen Formen herauszuheben und sie in den Geist einzuführen. Juliane von Krüdener spricht von drei Testamenten: 1. vom Testament des *Vorbildes* (= alter Bund, Typologie), 2. vom Testament des *Bildes* (= neuer Bund, Bild in Bezug auf Katholizismus) und 3. vom Testament des *Geistes*. Aus diesen Grundsätzen der drei Testamente zieht Juliane von Krüdener nach Geiger, der ihren Gedanken ablehnend gegenübersteht, folgende vier Konsequenzen:

'1. Alle Formen sind gut, aber für den unnützlich, der im Geiste wandelt. Unter Formen versteht sie Katholisch, Lutherisch, Calvinisch (sic!) etc.

2. Die heilige Schrift ist die Norm, die

uns in den Geist einleitet, und diese heilige Schrift versteht jeder, der den heiligen Geist hat, und diesen heiligen Geist erhält jeder, der recht herzlich betet.

3. Wer den Geist hat, der braucht die Formen nicht mehr; also brauche ich keine Kirche, kein sichtbares Opfer, keine Sakramente etc. mehr.

4. Der ganze Gottesdienst besteht also in Predigen, wo sie die Leute ermahnet zum Beten, und wer betet, der hat den Geist, und der braucht also nichts anderes.<sup>24</sup>

Der Bericht von Geiger ist das Ausführlichste, was zu Julianes Stellung in Bezug auf den Heiligen Geist gefunden werden kann. In der Rede, die Juliane in Luzern hielt, weist sie ebenfalls darauf hin, wie wichtig es sei, vom Geist der Heiligen Schrift durchdrungen zu werden, da nur der Heilige Geist, der die Schrift diktierte, sie dem Menschen auch erklären könne! Auch wenn sich Geiger über ihre Ansichten ärgert, ist es doch faszinierend, wie deutlich Juliane die wichtige Bedeutung des Heiligen Geistes erfaßt hat. Es ist, als ob Franz Geiger gar nicht verstehen würde, wovon die Baronin spricht. Voller Eifer wendet sie sich nämlich gegen die zur damaligen Zeit in der katholischen Kirche vorherrschenden *Phänomenologie*, bei der die Worthülse zwar noch vorhanden, aber nicht mehr mit Geist und Leben gefüllt ist. Wie bereits der ältere Pietismus und die altprotestantische Orthodoxie bezeugt Juliane das *testimonium Spiritus Sancti internum* und beginnt mit dem Heiligen Geist als hermeneutischem Schlüssel zu 'arbeiten'. Sie hat erkannt, daß reiner Wissensglaube und Worthülsen ein totes Bild darstellen, das keinerlei Veränderung zu bewirken vermag. Allein der Heilige Geist kann das Bild beleben und Veränderung ermöglichen!

## 2. Außergewöhnliches in Leben und Lehre der Baronin

Die oben ausgeführten, für die Erweckungsbewegung typischen Elemente in Leben und Lehre der Baronin machen deutlich, daß Juliane von Krüdener im großen und ganzen sehr repräsentativ für

die Zeit der frühen Erweckungsbewegung ist, eben doch ein Kind ihrer Zeit!

Die Erweckungsbewegung ist geprägt von Persönlichkeiten. Diesen Persönlichkeiten würde man ganz bestimmt Unrecht tun, wenn man sie alle auf einen Nenner bringen möchte. Selbst wenn es im Laufe der Erweckungsbewegung möglich wurde, verschiedene Kennzeichen zu definieren, denen die Mehrheit dieser Persönlichkeiten zuzuordnen ist, so hatte doch jede Persönlichkeit ihre Eigenheit. Eine Besonderheit der Erweckungsbewegung ist, daß man ihre Träger nicht in einer bestimmten Gruppe oder Gegend lokalisieren kann. Im Anschluß an die typisch erwecklichen Merkmale soll nun skizzenhaft aufgezeigt werden, inwiefern sich Juliane von anderen Persönlichkeiten der Erweckungsbewegung unterscheidet und worin ihre Außergewöhnlichkeit besteht.

Der Werdegang der Baronin ist äußerst außergewöhnlich. Als Kennzeichen der frühen Erweckungsbewegung gilt nämlich, daß die Erweckung nicht von der gebildeten Oberschicht, sondern vom Volk ausging. Bei Juliane haben wir es nicht nur mit einer Frau aus dem baltischen Adel und somit aus den höchsten Schichten der Gesellschaft zu tun, sondern auch mit einer welterfahrenen und gebildeten Persönlichkeit. Aus einem Leben der Eitelkeit, Vergnügungen und Ruhmsucht herausgerissen, hatte Juliane keinen andern Wunsch, als aus Liebe zu ihrem Herrn, anderen zu dienen. So wurde aus der verehrten und bewunderten Weltkönigin eine Mutter der Armen. Untypischerweise ging mit Juliane der Impuls zur Erweckung von einer gebildeten Frau der Oberschicht aus. Dessen ist man sich jedoch beim Betrachten der Zeit nach Julianes Bekehrung kaum bewußt, da sie sich so sehr mit den Armen identifizierte, daß sie ihr ganzes Vermögen opferte, um die Not Bedürftiger zu lindern. In außergewöhnlicher Weise erfährt das Leben der Baronin durch die Bekehrung eine radikale Kehrtwendung und eine neue Ausrichtung. Ihr lag viel daran, das Leben Jesu Christi so weit wie nur möglich nachzuahmen, es ganz konkret in seinen Verfolgungen und Leiden zu teilen. Ein wahrhaft außergewöhnliches

Bemühen für eine Frau aus den höchsten Schichten. Gerade diese Unbedingtheit der Christusbewegung, um derentwillen sie Ansehen und Vermögen opferte, macht Juliane von Krüdener so glaubwürdig und förderte ihren Zulauf!

Als weiteres außergewöhnliches Element in Leben und Lehre der Baronin soll der stark *mystische* Einschlag Julianes erwähnt werden. Für die frühe Erweckungsbewegung ist es aufgrund der ausgesprochenen Vorliebe für die katholische Frömmigkeit zwar nicht ungewöhnlich, mit der Mystik zu sympathisieren;<sup>25</sup> da die Frömmigkeit Julianes jedoch einen ausgeprägt mystischen Zug annahm, soll dieses Element unter den Außergewöhnlichkeiten eingereiht werden. In ihrer Biographie kann man immer wieder auf die mystische Beeinflussung Julianes hinweisen, die ihr ganzes Leben nachhaltig geprägt hat. In den Schriften der Teresa von Aquila, der Madame Guyon und von François Fénelon, in denen sie regelmäßig las, fand sie nicht nur Anleitung zur Kontemplation, sondern auch zur Einübung der selbstlosen Liebe. Und diese Liebe ist meines Erachtensßen zum Hauptthema in Julianes Leben geworden. Einerseits natürlich durch die Betonung des Kreuzes, an dem Jesus aus Liebe zu uns Menschen gestorben ist, aber eben ganz besonders auch durch Beeinflussung der Mystik. In Bezug auf die kontemplative Betrachtung der Liebe sieht sich Juliane selber jedoch in einer viel älteren Tradition als bloß in der Nachfolge der drei genannten Persönlichkeiten; wiederholt beruft sie sich auf Paulus, den 'großen Mystiker'.<sup>26</sup> So sagte sie in der Rede an die Luzerner Geistlichen: 'Es läuft also alles darauf hinaus, daß wir mit dem großen Mystiker, dem Apostel Paulus, die Liebe als das erste und letzte, als das einzig Notwendige und das große Unentbehrliche annehmen. Die Liebe zu Christus lehrt uns alles, sie ist der Schlüssel zu dem Herzen Gottes, sie allein ist groß; sie handelt nicht um Seligkeit, sie opfert sich ganz, sie will gefallen und haßt daher die geringste Sünde. Das Herz Gottes zu besitzen ist ihr kühnster Wunsch, ihre heilige Ambition.'<sup>27</sup>

In 1. Korinther 13 lesen wir, daß die voll-

endetste Erkenntnis eines Menschen wertlos ist, wenn er ohne Liebe ist. Als menschliches Stückwerk war Julianes Erkenntnis begrenzt; fast grenzenlos aber war ihre Liebe zu Gott. Diese Liebe hat in ihrem Leben auf außerordentliche Weise ihren Niederschlag in der Liebe zu anderen, auch zu unsympathischen Menschen gefunden. Dies macht das folgende eindrückliche Beispiel deutlich: 'Eines Tages kam [. . .] eine arme, kaum bekleidete, halb verhungerte Frau mit einem vom Krebs halb zerfressenen Gesicht. Jedermann rückte von ihr ab, niemand wollte ihr helfen. Als Frau von Krüdener das sah, nahm sie sie in die Arme und küßte sie. Die Tochter rief: 'Aber das ist doch nicht nötig, es steckt ja so an!' – 'Ach, Juliette', entschuldigte sich die Mutter, 'schilt mich nicht, denke doch, wie viele Jahre diese arme Seele immer gemieden und nie geliebt wurde, nun soll sie doch merken, daß sie unter Christen ist.' Außergewöhnlich erscheinen demjenigen, der Julianes Leben studiert, auch die Wunder, die durch Juliane von Krüdener geschehen sind, nicht nur im Vergleich mit der Erweckungsbewegung, sondern überhaupt im Vergleich mit dem Christentum. Hier soll nur an das Wunder der Speisung in Luzern erinnert werden und an verschiedene Krankenheilungen, die in ihrer Biographie erwähnt werden (vgl. z.B. den Dienst Julianes in den Kriegslazaretten von Preussisch-Eylau und Heilsberg).<sup>28</sup>

Bei der Nennung eines letzten außergewöhnlichen Elementes in Leben und Lehre der Baronin komme ich zum Höhepunkt dieser Aufzählung. Denn mit ihrem *diakonischen* Engagement war Juliane von Krüdener für die Zeit der Erweckungsbewegung in höchstem Maße außergewöhnlich und ihrer Zeit weit voraus. Ihr Leben macht deutlich, daß man es hier mit einer zukunftsweisenden Mitinitiatorin der Diakonie zu tun hat. Mit welcher Hingabe sich Juliane von Krüdener diakonisch betätigte und wie viel ihr daran lag, auch Menschen auf der Schattenseite des Lebens mit dem Evangelium zu erreichen, beweist eine kleine Begebenheit während eines Heidelberger Aufenthaltes im Jahr 1812. Weil wir diese Begebenheit

nur aufgrund eines Briefes überliefert haben, soll die Baronin selber sprechen: 'Das Wirtshaus, wo wir wohnten, war gegenüber einem Turm, wo Gefangene saßen, die in Räuberbanden eingezogen wurden, und deren mehrere wohl zum Tode verurteilt werden sollten.—Diese Leute sah ich von meinem Fenster aus in ihren engen, einsamen Gittern stehen. Sie sangen wilde Tyroler Lieder, worin sich Töne der Verzweiflung mischten. Mein Herz war für die Unglücklichen tief bewegt; ich flehte um Christi Erbarmung für sie.'<sup>29</sup> Am Pfingsttag ließ Juliane von Krüdener allen Gefangenen auf ihre Kosten ein Festessen zubereiten. Sie selber versuchte mit den Verbrechern ins Gespräch zu kommen und verteilte christliche Literatur. Durch ihre eindringlichen Worte fanden an jenem Tag viele Gefangene den Weg zu Gott. Ganz glücklich schreibt Juliane: 'Abends hörte ich statt der wilden Tyroler Lieder die herrlichen Gesänge von Jesu Liebe zu den Sündern singen. Nachmittags schon sah ich die Hände durch die schmalen Gitter gesteckt und die kleinen Büchelchen halten, und die Frau [= Wärtersfrau, D.S.] sagte mir nachher, die Freude der Gefangenen wäre so groß, daß sie früh morgens aufständen und sich vorläsen und sängen.'<sup>30</sup>

Vor allem durch ihre beispielhafte Freigebigkeit während des europäischen Hungerwinters 1816/17 hat Juliane von Krüdener einen Anstoß zur Entstehung der ersten Werke der Inneren Mission gegeben. Sie verkaufte ihre Diamanten im Wert von 30.000 Franken und setzte das Geld neben ihren Einkünften aus Russland zur Unterstützung des hungernden Volkes ein. 'Es wurde gepredigt und gebetet, es wurden Suppen gekocht und Decken verteilt, alles unter der Verfolgung der staatlichen Gewalt.'<sup>31</sup> Juliane von Krüdener organisierte damals in Eigeninitiative ein regelrechtes soziales Soforthilfeprogramm, um auf diese Weise die größte Not zu lindern. 'Gerade Mitglieder der privilegierten Schichten haben in einem von Obrigkeitsdenken geprägtem Zeitalter eine solche Hilfstätigkeit auf privater Basis als gesetzlose Einmischung in das staatliche System betrachtet.'<sup>32</sup> Allerdings mußten

auch kritisch eingestellte Beobachter gestehen, daß Juliane in den Jahren 1816-1817 zur 'Mutter des Volkes' geworden war. Gegen Regierungen, die ihr verbieten wollten, sich der Armen anzunehmen, Kranke zu pflegen und Fremde zu beherbergen, hat Juliane heftig polemisiert. Am klarsten erkennen wir ihre Gesinnung in dem bereits auszugsweise zitierten Brief an Baron von Berckheim: 'Ich sollte denken, es wäre unnötig, mich weiter gegen den Vorwurf zu rechtfertigen, daß ich Arme genährt habe, wiewohl die Beamten in Lörrach sagen, ich sollte es nicht thun. In einem andern Zeitalter wäre ich der Vertheidigung überhoben gewesen. Wozu dient unsere angebliche Aufklärung, und die Begriffe der Freiheit, wenn man nicht mehr den Armen nähren, kleiden, herbergen, seine Rechte verfechten, noch ihn mit dem Evangelium in der Hand trösten darf?'<sup>33</sup>

Juliane knüpft hier an die eschatologische Rede Jesu in den Synoptikern an (Mt 25,31-46). Vor allem diese aus dem Evangelium gewonnene Erkenntnis macht Juliane zu einer der Begründerinnen der modernen Diakonie. Im weiteren Verlauf des zitierten Briefes wendet sie sich auch gegen die falsche Behauptung, daß die Armut nicht in bestimmten Unrechtsstrukturen, sondern im persönlichen Unvermögen der Betroffenen begründet sei: 'Noch muß ich Ihnen die Bemerkung machen, mein Herr, daß es eine unverschämte Lüge der Zeitungen ist, von Müßiggängern zu reden in einem Augenblick, wo Niemand Arbeit hat, wo Tausende darnach seufzen, wo alle Fabriken stille stehen, als Folge jener Gerichte, welche die Habsucht und Selbstsucht trefen, und den Armen und Arbeitsmann lehren, den Herrn zu suchen und ihm allein zu vertrauen.'<sup>34</sup> Damit hat Juliane jeden Versuch der Regierungen verworfen, sich ihrer sozialen Verpflichtung zu entziehen. Als eine der wenigen Menschen ihrer Zeit hat die Baronin die sozial-ethische Dimension des christlichen Glaubens erkannt. So ist sie, als Mitglied der Aristokratie, zum ungeliebten Gewissen der damaligen Regierungen geworden und hat deren soziale Versäumnisse unmißverständlich beim Namen genannt.

## Schlußbetrachtung

Die Diakonie, ein Defizit der frühen Erweckungsbewegung, erweist sich im Leben Julianes als außergewöhnliche Stärke! Den Grund, daß der von der Baronin ausgehende Impuls, welcher auf eine Verbindung von persönlicher Frömmigkeit und sozialem Engagement hinzielte, kirchengeschichtlich nicht wirksam werden konnte, sieht P. Zimmerling darin, daß Juliane 'in der Geschichtsschreibung des späteren 19. Jahrhunderts wegen ihrer Einmischung in die angeblich den Männern vorbehaltene Domäne der Politik heftig kritisiert' wurde.<sup>35</sup> Zimmerlings Schlußfolgerung lautet daraufhin: 'Ich wage kaum zu bedenken, was es für die weitere Geschichte Deutschlands bedeutet hätte, wenn Kirche und Pietismus in ihrer Gesamtheit die Berechtigung der sozialen Frage erkannt hätten. Die Arbeiterschaft hätte sich in ihrem sozialen Aufstiegswillen vom Christentum unterstützt gesehen und wäre nicht in Glaubensgleichgültigkeit und Skepsis gefallen.'<sup>36</sup>

Wiederholt fällt bei der Bearbeitung des Themas auf, daß gerade in diakonischer Hinsicht die heutige Zeit viele Parallelen aufweist im Vergleich mit der Zeit in der Juliane von Krüdener lebte. Zum Beispiel im Blick auf das immer stärker werdende Gefälle von arm und reich und die damit verbundenen sozialen Probleme, die immer deutlicher auf uns zukommen. Auch die vielen Arbeitslosen und der vorherrschende Werteverfall sind heute genauso existentielle Probleme wie zur Zeit der frühen Erweckungsbewegung. Ich denke, daß das Leben Julianes eine große Herausforderung an uns Christen ist, das Evangelium der Liebe in der heutigen Zeit mit all ihren sozialen Mißständen vorbildhaft zu leben. Möge Gott uns Mut und Kraft schenken, neue Wege und Möglichkeiten zu finden, Menschen in der Liebe Gottes zu begegnen, ob es sich dabei um Könige, Bundeskanzler, einfache Arbeiter, Obdachlose oder Drogenabhängige handelt. Gottes Liebe gilt allen. Vor Gott gibt es kein Ansehen der Person. Dies hat Juliane von Krüdener eindrücklich vorgelebt, indem sie vor Königen und Kaisern, aber auch vor den Ärms-

ten der Armen, Zeugnis von ihrem Glauben an Jesus Christus ablegte.

## ANMERKUNGEN

- 1 P. Zimmerling, *Starke fromme Frauen* (Gießen: Brunnen, 1996) 30. Weitere wichtige Literatur: D. Berger, *Jean Paul und Frau von Krüdener im Spiegel ihres Briefwechsels* (Wiesbaden: Limes, 1957); A. Buchholtz, *Frau von Krüdeners letzte Jahre* (Berlin, 1897); M. Capefigue, *La Baronne de Krudner, L'empereur Alexandre 1er au congrès de Vienne et les traités de 1815* (Paris: Lahure, 1866); J. R. Derré, *Écrits intimes et prophétiques de Madame de Krüdener (1785-1807)*, (Paris: Édition du Centre national de la recherche scientifique [CNRS], 1975); Ch. Eynard, *Vie de Madame de Krüdener* (Paris, 1849); W. Hadorn, *Geschichte des Pietismus in den Schweizerischen Reformierten Kirchen*, Konstanz; Emmishofen: Hirsch, 1901; 1917; J. P. Jacob, *Madame de Krudener: Ses lettres et ses ouvrages inédits* (Paris, 1880); F. Ley, *Document inédit: Le tsar Alexandre et Mme de Krüdener à Heilbronn, Juin 1815* (Paris: Didier, 1968; Ders., *Madame de Krüdener et son temps (1764-1824)*, (Paris: Plon, 1961); E. Steinemann, 'Frau Margareta Maurer-Fischer im Mühlental bei Schaffhausen und ihre Kinder auf dem Wege nach der Krim: Ein Beitrag zur Geistesgeschichte um Pestalozzi und Frau von Krüdener aus Briefen im Nachlass von Dr. Med. Johann Jakob Stokar zum Sittich', Beilage zu: *Mitteilungen Nr. 7 aus dem Schaffhauser Stadtarchiv*, 1966; J. Turquan, *Une Illuminée au XIXème siècle (La Baronne de Krüdener): Les Témoignages des contemporains, des lettres et document inédits* (Paris: Montgredien, 1900); W. Wuhrmann, 'Frau von Krüdener in Romanshorn und Arbon', *SA Schriften des Vereines für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung A*, H. 54, 1927.
- 2 P. Zimmerling, 'Starke fromme Frauen', in: *Aufatmen*, Heft 4 (1998), 56–61, Zit. 58.
- 3 P. Zimmerling, *Starke fromme Frauen*, ebd.
- 4 Th. von Liebenau, *Juliana von Krüdener im Kanton Luzern* (Luzern: Katholische Schweizer-Blätter, 1901) 114f.
- 5 H. von Redern, *Zwei Welten: das Leben von Juliane von Krüdener (1764-1825)*, (Schwerin: Bahn, 1927) 171.
- 6 H. von Redern, a.a.O., 172.
- 7 T. von Liebenau, a.a.O., 121.

- 8 P. Zimmerling, a.a.O., 34.  
 9 N.N., *Frau von Krüdener: Ein Zeitgemälde* (Bern: Mann: 1868), 240.  
 10 J. von Krüdener, *Der Einsiedler*, 44, zit. in: P. Zimmerling, a.a.O., 31.  
 11 J. von Krüdener, a.a.O., 32.  
 12 E. Beyreuther, *Nikolaus Ludwig von Zinzendorf in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* (Stuttgart: Steinkopf, 1975) 118.  
 13 P. Zimmerling, a.a.O., 30.  
 14 T. von Liebenau, a.a.O., 129.  
 15 J. von Krüdener, *Der Einsiedler*, 21f, zit. in P. Zimmerling, a.a.O., 39.  
 16 P. Zimmerling, a.a.O., 40.  
 17 H. von Redern, a.a.O., 210.  
 18 Marie Kummer hat übrigens später vor einem Gericht gestanden, daß sowohl ihre Visionen, als auch ihre Botschaften nichts als Betrug und Lüge waren vgl. R. Lippoth, 'Maria Gottliebina Kummer aus Cleebronn — eine Prophetin im Umkreis der Frau von Krüdener', in: *Pietismus-Forschungen*, hrsg. von Dietrich Blaufuß, (Frankfurt am Main: Lang, 1986), 359.  
 19 Joachim Mehlhausen, zit. von C. Windhorst, in: *Evangelisches Lexikon für Theologie und Gemeinde*, Bd. 3 (Wuppertal: R. Brockhaus, 1994) 1803f.  
 20 P. Zimmerling, a.a.O., 34.  
 21 T. von Liebenau, a.a.O., 120.  
 22 G. Ruhbach, in: *Evangelisches Lexikon für Theologie und Gemeinde*, Bd. 3, a.a.O., 1882f.  
 23 T. von Liebenau, a.a.O., 108.  
 24 T. von Liebenau, a.a.O., 108f.  
 25 <Überhaupt kann man die Bedeutung der spanischen und französischen Mystik für den beginnenden Pietismus und für die durch ihn befruchtete Erweckungsbewegung gar nicht hoch genug einschätzen', vgl. P. Zimmerling, a.a.O., 33.  
 26 T. von Liebenau, a.a.O., 126.  
 27 T. von Liebenau, a.a.O., 126.  
 28 H. von Redern, a.a.O., 163f.  
 29 N.N., *Frau Juliane von Krüdener oder 'Leben, um zu lieben'*, Lahr: Johannis: o.J.) 23.  
 30 N.N., a.a.O., 24.  
 31 *Allgemeine Deutsche Biographie*, 208; zit. in: P. Zimmerling, a.a.O., 44.  
 32 P. Zimmerling, a.a.O., 44.  
 33 Juliane von Krüdener, Auszug aus *Der Einsiedler*, 20, zit. in: P. Zimmerling, a.a.O., 44.  
 34 Juliane von Krüdener, a.a.O., 44.  
 35 P. Zimmerling, 'Starke fromme Frauen', in: *Aufatmen*, H. 4 (1998) 59.  
 36 P. Zimmerling, ebd.

## READING THE CLASSICS WITH C. S. LEWIS

Thomas L. Martin, ed.

### *A Guide to Literature*

*Reading the Classics with C. S. Lewis* offers an in-depth look at Lewis's great love for literature and his monumental work as a literary critic. With chapters devoted to various genres and the major periods of English literature, this collection leads readers to a stronger appreciation of literature and a deeper understanding of Lewis as a teacher.

- An introduction to the literary interests of C. S. Lewis.
- New insights into one of the greatest apologists of the 20th Century.

*Even before C. S. Lewis established himself as a writer, he was drawing crowds of Oxford students to his lectures and illuminating English literature for them with his wisdom and his wit. . . . A group of experts explore this legacy in Reading the Classics with C. S. Lewis, enabling readers to share Lewis's delight in the literature he valued and wanted others to enjoy.*

Harry Blamires, author of *A Short History of English Literature*.

*Reading the Classics with C. S. Lewis will be a valuable book for all teachers and students of literature.*

Dabney A. Hart, Associate Professor Emeritus, Georgia State University.

Thomas L. Martin (Ph.D., Purdue University) teaches English at Florida Atlantic University.

1-84227-073-7 | 229 x 145mm | p/b | 416pp | £17.99

**Paternoster Press, PO Box 300, Carlisle, Cumbria CA3 0QS, UK**